

DATOS DE PERSONALES		CONTACTO	DATOS FÍSICOS		IDIOMAS	OTROS DATOS
Nombre artístico: Julio César Andrea	e-mail: andreajuliocesar@gmail.com	Altura: 173	Chaqueta: 50/52	Castellano: Materno	Carnet: No	
Fecha de nacimiento: 08/07/1969	Movil: 677024626	Peso: 76	Camisa: M/L	Catalan: B2		
Nacionalid: Venezolana / Española	Instagram: @andreajuliocesar	Ojos: negros	Pantalón: 44	Ingles: A2		
		Cabello: Calvo	Zapatos: 43			
EXPERIENCIA						
LARGOMETRAJES	CORTOMETRAJES	SERIES	SPOT	VIDEOS / SHOOTING		
<b>" 42 segundo"</b> Fig. Especial: Cliente de bar RTVE, Amazon, Universal. (2022)	<b>"Ella sigue aquí"</b> Personaje: Alejandro Dir. Josep Pujol Bonet. (2018)	<b>"Muertos SL"</b> T4 (cap 22) Personaje: Figuración Contubernio, S.L (2025)	<b>"Donuts X The Simpsons"</b> Personaje: Homer FI-NESSE FILMS (2025)	<b>"Scars, Part1. Escape"</b> Personaje: Padre SCARS The Project (2018)		
<b>" Loco por ella"</b> Fig. Especial: Monitor de informática Neflix (2020)	<b>"Paula"</b> Personaje: Pablo Dir. Marc Simon (2018)	<b>" Oh my goig"</b> T5 (cap 7,8) Personaje: Juan Carlos Camille Zonca (2022)	<b>"Promo RTVE Programa ARIA"</b> Personaje: Carnicero Dir. Felix Llorenç (2025)	<b>"Video educativo castellano"</b> Personaje: Catedrático LadaFilms (2017)		
<b>"Jacaranda Season"</b> Personaje: Cliente de Luna Dir. Vick Campbell (2018)	<b>"El encargo"</b> Personaje: Carlos Dir. Josep Pujol Bonet (2017)	<b>"Benvinguts a la família"</b> Figuración Filmax (2018)	<b>"Bruce"</b> (la marató de 3Cat) Personaje: Padre Dir. Marc Barea (2018)	<b>"Exp. Social San Valentin"</b> Personaje: Entrevistado Dir. Kilian Coronel (2017)		
<b>“Las leyes de la termodinámica”</b> Fig. Especial: Técnico de arte Zeta cinema (2016)	<b>"Robo"</b> Personaje: Manuel Dir. Yara. ECIB (2017)	<b>"Genius"</b> Figuración N. Geographic, Fox 21(2017)	<b>"Rainbow gay tours BCN"</b> Personaje: Turista Rainbowgaytour.com (2018)	<b>“Lògic” Cap. La violencia</b> Personaje: Hombre Camille Zonca (2017)		
<b>“Sal y Diviértete”</b> Personaje: Hombre que ladra El dedo en el ojo, S.L. (2016)	<b>"Esencia"</b> Personaje: Profesor Picture Films (2017)	<b>"Nit i Dia"</b> Fig. Especial: Mosso MEDIAPRO (2017)	<b>"acist tiana"</b> Personaje: Charcutero SlneFilms (2017)	<b>"Caixabank"</b> Pez Dorado (2025)		
	<b>"Normal"</b> Personaje: Pablo Dres. Jaume V./ Marc S. (2017)	<b>“En Vivo, Cap.2”</b> (WEB SERIE) Personaje: Ricardo Medina Ghomafilms (2016)	<b>"Nos Encanta Llenar Mesas"</b> Personaje: Padre SlneFilms (2017)	<b>"Altolimagen"</b> Fotografo: Ferran Izquierdo Actura 12 (2019)		
	<b>"Rencor"</b> Personaje: Marc KM FILMS (2016)		<b>"Olives From Spain india"</b> Figuración Mayo Producciones (2017)	<b>"Ron Brugal 1888"</b> Fotografo: Rodrigo Wichmann Young & Rubicam BCN (2017)		
	<b>"Dos dedos de whisky"</b> Personaje: Juan GEAR FILMS (2016)		<b>"AEDE"</b> Personaje: Columnista Blua Producers (2017)	<b>"Ghat apartmatments"</b> Personaje: Turista All Media Consulting (2016)		
	<b>“Pomelo”</b> Personaje: Aldo NETIS Producciones (2016)		<b>"Fundación La Caixa”</b> Personaje: Agente Social Press Rec (2016)			
	<b>"Recuerdos de hombre"</b> Personaje: Juan Villanueva Lluna Producciones (2016)		<b>"Cataluña Radio"</b> Personaje: Padre The Cast Producción (2016)			
			<b>"World Press Photo BCN”</b> Personaje: Espectador Digital Film (2016)			
FORMACIÓN						
<b>Taller de narración oral escénica</b> Centro de Investigación Digital “CID” (Venezuela 1999 - 2000)		<b>Taller de actuación teatral infantil</b> Grupo teatral “ATENAS”. (Venezuela 1990 - 1992)				
<b>Centro de investigación teatral “Luz Columba”</b> (Venezuela 1994 - 1997)		<b>Seminario Propedéutico y Taller de Introducción a la actuación en TV</b>				
<b>Taller de actuación teatral</b> Escuela de arte dramático del estado Aragua (Venezuela 1988 -1989)		Fundación académica de Nacional de ciencias y artes del cine y la televisión. (Venezuela 1988 1989)				